Märchen mit allen Sinnen genießen

Kreativ-Pädagogische
MÄRCHENLAND-BOX
Schneewittchen

„Stellen Sie sich vor, es gäbe ein Zaubermittel, das ihr Kind stillsitzen und aufmerksam zuhören lässt, das gleichzeitig seine Fantasie beflügelt und seinen Sprachschatz erweitert, das es darüber hinaus befähigt, sich in andere Menschen hineinzuversetzen und deren Gefühle zu teilen, das gleichzeitig auch noch sein Vertrauen stärkt und es mit Mut und Zuversicht in die Zukunft schauen lässt. Dieses Superdoping für Kindergehirne gibt es. Dieses unbezahlbare Zaubermittel sind die Märchen …“

(Prof. Dr. Gerald Hüther „Weshalb Kinder Märchen brauchen - Neurobiologische Argumente für den Erhalt einer Märchenerzählkultur“ im Jahresband der Europäischen Märchengesellschaft 2006)

DIE MÄRCHENLAND-BOX

- Niederschwellig
- Zielgruppe: KITAs, Vorschulkinder und Schulkinder mit keinen bis wenig Deutschkenntnissen und guten Deutschkenntnissen
- Bedient alle Sinne, wechselt motivierend zwischen Lernen und Spiel und aktiviert durch seinen ganzheitlichen Ansatz die emotionale Intelligenz

DIE MÄRCHENLAND-BOX

- Fokus liegt auf einem Märchen
- Systematische Arbeit am Wortschatz
- Fördert Spracherwerb
- Wiederholung, Wiedererkennung
- „gemeinsames Mitreden“ = Zusammengehörigkeitsgefühl

DIE MÄRCHENLAND-BOX

- Für alle Lerntypen geeignet
- Schafft Kompetenzen auf den Gebieten Sprache, Malen, Zuhören, der Handlung folgen und Gedächtnis
- Trainiert das Leseverständnis

DIE MÄRCHENLAND-BOX

Sehen

Hören

Lesen

Malen

Merken

DER MÄRCHEN-FILM SCHNEEWITTCHEN

- Der DEFA-Film von 1961 von Gottfried Kolditz
- Liebevolle, ruhige Kameraführung und Bildhaftigkeit
- Schauspieler*innen sprechen langsam und sehr deutlich
- Wunderschöne Sprachsequenzen und märchenhafte, einprägsame Bilder
- Festigt das, was die Kinder schon während der Märchenaufführung mit den Künstlern geübt haben (z. B. Zahlen lernen, Vokabular, Sprüche)

DAS MÄRCHEN-BUCH SCHNEEWITTCHEN

- Auf der Grundlage der Grimm’schen Fassung von 1857, bearbeitet von Silke Fischer
- Eignet sich besonders gut zum Vorlesen in der Gruppe
- Aktiviert positive Erinnerung an die Märchenaufführung und steigert die Motivation zum Zuhören

DAS MÄRCHEN-HÖRBUCH SCHNEEWITTCHEN

- Der gleiche Text wie im Buch
- Gelesen von Schauspieler Jan-Josef Liefers
- Die Kinder lauschen der Geschichte und lernen so, ganze Sätze, beim mehrmaligen Hören sogar Märchen-Sprüche auswendig
- Vertiefung der Geschichte,
  Festigung ganzer Satzsequenzen

DAS MÄRCHEN-AUSMALHEFT SCHNEEWITTCHEN

- Kinder können parallel zum Hörbuch oder nach dem Film ihre Erlebnisse selber umsetzen, in dem sie die Bilder zum Thema „Schneewittchen“ ausmalen
- Identisch mit den Motiven des MÄRCHENMEMO
- Einfach und für Kinder ab KITA geeignet
- Förderung von Motorik und Kreativität
- Schafft spielerischen Kontakt mit europäischer Kulturgeschichte
- Ausmalen in der Gruppe fördert das Zusammenspiel zwischen Individuum und Gruppe, stärkt das Gemeinschaftsgefühl

DAS MÄRCHEN-AUSMALHEFT SCHNEEWITTCHEN

DAS MÄRCHENMEMO SCHNEEWITTCHEN

- Einfache Begriffe und Bilder führen das Märchen plastisch vor Augen
- Das Memo hilft, die im Märchen vorkommenden Alltagsgegenstände, Tiere und Figuren haptisch zu begreifen
- Erleichtert das Erlernen und Merken von Vokabeln

→ Die Karten sind derart gestaltet, dass schon die ganz Kleinen auf der bildlichen Ebene sowie die etwas Größeren auf der sprachlichen Ebene damit spielen können.

MOTIVE IM MÄRCHENMEMO UND DEN AUSMALBLÄTTERN

SCHNEEWITTCHEN

Königin, Prinz, Zwerg, Schneewittchen, alte Frau, Jäger, Katze, Pferd, Hase, Eichhörnchen, Apfel, Mütze, Schuhe, Baum, Haus, Schloss, Spiegel, Tisch, Stuhl, Bett, Messer, Löffel, Gabel, Tasse, Korb

DIE AUSMALSTIFTE

- Praktische Ergänzung des Angebotes
- Pro MÄRCHENLAND-BOX: 1 Stifte-Set